

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении окружного творческого конкурса иллюстраций
к произведениям русских писателей и поэтов
«Рисуем русскую классику»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении окружного конкурса иллюстраций к произведениям русских писателей и поэтов «Рисуем русскую классику» (далее - Конкурс) определяет сроки проведения и порядок организации Конкурса, критерии отбора работ, требования к предоставляемым материалам, состав участников, порядок награждения победителей и призеров.

1.2. Организатор Конкурса - префектура Юго-Восточного административного округа города Москвы (далее – Организатор).

1.3. Подготовку к Конкурсу и его проведение осуществляет Государственное бюджетное учреждение города Москвы по работе с населением по месту жительства «Юго-Восток» (далее – ГБУ «Юго-Восток»).

1.4. Эмблемой Конкурса является стилизованный рисунок и надпись: «Рисуем русскую классику».

1.4.1. Использование официальной эмблемы Конкурса обязательно на всех этапах его проведения.

1.5. Для проведения Конкурса организатором создается организационный комитет (далее - Оргкомитет) (приложение 1 к Положению).

1.6. Для оценивания работ Оргкомитетом формируется конкурсная комиссия (жюри).

1.7. Участие в Конкурсе является добровольным.

1.8. Информация о проведении Конкурса размещается на официальных сайтах: префектуры Юго-Восточного административного округа города Москвы (<https://uvao.mos.ru>), ГБУ «Юго-Восток» (<https://gbu-ugovostok.ru>).

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. **Цель Конкурса** – выявление и поддержка одаренных и талантливых людей в области изобразительного искусства, духовно-нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения, привлечение внимания детей и подростков, их родителей, педагогов к истории Отечества, культурному и литературному наследию.

2.2. **Задачи Конкурса:**

- приобщение к традициям русского классического и народного искусства, культурным ценностям России;

- формирование нравственного, эстетического и патриотического сознания у подрастающего поколения;

- выявление и поддержка талантливых людей в области изобразительного искусства;

- выявление и поддержка талантливых, творчески работающих педагогов;
- развитие и реализация творческих способностей, расширение возможностей творческого самовыражения;
- повысить интерес к истории и художественно-культурному наследию России.

3. Участники Конкурса

3.1. Участники Конкурса - жители Юго-Восточного административного округа города Москвы.

3.2. Участник Конкурса может участвовать в нескольких номинациях, но направить только одну работу для каждой номинации. На каждую работу оформляется отдельная заявка.

4. Сроки и этапы проведения Конкурса

4.1. **Сроки проведения Конкурса: с 01.03.2023 по 01.06.2023.**

4.2. **Первый этап** - прием заявок и работ на Конкурс с 01.03.2023 по 01.05.2023, на e-mail: info@gbuuv.ru, sobolevskyva@gbuuv.ru с пометкой на Конкурс «Рисуем русскую классику», в формате WORD (не скан) и творческих работ участников по адресу: Энергетическая ул., д. 5.

4.3. **Второй этап** - выставка творческих работ участников Конкурса «Рисуем русскую классику» и торжественная церемония награждение победителей Конкурса **10.12.2023.**

4.4. Сроки проведения этапов Конкурса могут быть изменены по решению Оргкомитета.

5. Конкурсная комиссия (жюри)

5.1. В целях оценки предоставленных материалов на Конкурс, а также выбора призеров создается Конкурсная комиссия (жюри).

5.2. Состав Конкурсной комиссии, регламент ее работы, критерии оценки конкурсных работ утверждаются Оргкомитетом. В состав комиссии могут входить деятели культуры и искусства, общественных организаций, специалисты Организатора, префектуры Юго-Восточного административного округа города Москвы, управ районов Юго-Восточного административного округа города Москвы.

5.3. До начала Конкурса проводится координационное совещание Оргкомитета и Конкурсной комиссии (жюри), на котором обсуждаются организационно-технические вопросы.

5.4. Конкурсная комиссия (жюри):

- проводит экспертизу творческих работ, представленных на Конкурс, в соответствии с критериями оценки;
- оценивает участие конкурсантов во втором этапе и принимает решение о победителе и призерах Конкурса;

5.5. Заседание Конкурсной комиссии (жюри) считается правомочным, если на нем присутствует не менее половины списочного состава.

5.6. Решение Конкурсной комиссии (жюри) считается принятым, если за него проголосовало большее количество членов комиссии от числа присутствующих членов.

6. Условия проведения Конкурса

6.1. Конкурс проходит в очном формате.

6.2. К участию в Конкурсе допускаются авторские работы участников в соответствии с выбранной номинацией и требованиями к ней по утвержденной форме заявки (приложение 2 к Положению).

6.3. Направляя работу на Конкурс, участник:

- подтверждает, что именно он является автором рисунка или фильма;
- соглашается с использованием организаторами Конкурса права публикации фотографий рисунков на страницах сайта с сохранением авторских прав.

6.4. Не подлежат рассмотрению работы, подготовленные с нарушением требований к предоставлению материалов, а также поступившие позднее сроков предоставления работ.

6.5. Авторские работы должны иметь оригинальную авторскую идею - не допускать художественно-смысловых заимствований или копирование чужих работ.

6.6. Работы, представленные на Конкурс, не возвращаются.

6.7. При выполнении авторских работ художественные материалы, технику исполнения и формат работ (А3, А4) выбираются участником Конкурса самостоятельно.

6.8. Работы победителей Конкурса могут в дальнейшем использоваться в некоммерческих (репродуцирование работ для нужд и в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, на наружных рекламных носителях, в полиграфической продукции).

6.9. Конкурсные работы должны иметь каталожные данные в виде этикетки размером 3 x 7 см, прикрепленной к работе в правом нижнем углу на лицевой стороне, в левом нижнем углу на обороте, написанной 14 шрифтом Times New Roman:

- название работы;
- произведение русского классика;
- указать номинацию;
- фамилия, имя автора;
- возраст участника;
- наименование учреждения, район;
- фамилия, имя, отчество (полностью), номер телефона педагога или ответственного лица.

6.10. Работы принимаются в паспарту из белой бумаги шириной 3 см, с ровным внутренним контуром соразмерно рисунку на твердой основе. Формат А3 - 297 мм х 420 мм или А4-210 мм х 297 мм.

6.11. Участник Конкурса в графе «Комментарий к конкурсной работе» заявки на участие размещает текст, объемом не более 350 печатных знаков с указанием произведения русского классика и рассказом, объясняющим идеологию своей конкурсной работы.

6.12. Дополнительно может прилагаться информация об авторах конкурсных работ, о месте учебы/работы, достижениях, о наградах за учебу/работу, о наградах в творческой деятельности, о личностных качествах участников, их общественной деятельности.

6.13. Организатор оставляет за собой право не выставлять работы, не соответствующие требованиям и условиям участия в Конкурсе.

7. Номинации Конкурса и возрастные категории

7.1. Конкурс проводится по произведениям русских классиков по следующим номинациям:

- «Пейзаж»;
- «Графика»;
- «Портрет»;
- «Скетчинг»;
- «Смешанная техника»;
- «Цифровой рисунок»;
- «Анимационный фильм».

7.2. Общие требования к конкурсным работам:

- все работы должны быть авторскими и иметь оригинальную авторскую идею (сюжет), не допуская художественно-смысловых заимствований или копирования чужих работ;

- не допускаются к участию в Конкурсе и не рассматриваются коллективные работы;

- содержание работы не должно противоречить требованиям законодательства Российской Федерации, не должно содержать нецензурные слова, сцен курения табака, потребления алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств и психотропных веществ, их прекурсоров, а также не должно нарушать права и законные интересы человека и гражданина.

7.2.1. В номинациях «Пейзаж», «Графика», «Портрет», «Скетчинг», «Смешанная техника»:

- работа должна быть выполнена на бумаге/картоне формата А3 – 297 мм х 420 мм или А4 – 210 мм х 297 мм;

- работа должна быть выполнена с использованием масла, красок, карандашей, фломастеров, маркеров, чернил, мелков, туши, пастели или угля.

7.2.2. В номинации «Цифровой рисунок»:

- работа должна быть выполнена с использованием программ, предназначенных для цифровой живописи и рисунка;

- размер файла не должен превышать 30 Mb;
- формат файла: JPEG или PNG;
- размер рисунка: 1920 x 1080, разрешение: не менее 300 ppi.

7.2.3. В номинации «Анимационный фильм»:

- анимационный фильм должен иметь заглавный слайд с названием работы;

- при необходимости музыкальное сопровождение с обязательным указанием автора музыки и текста (предполагается наличие разрешения на использование этих материалов);

- финальные титры с указанием автора работы и всех ссылок на материалы, которые использовались при создании фильма;

- продолжительность от 2 до 7 минут;

- технические требования рекомендуемое разрешение – 1280 x 720 px или 1920 x 1080 px, формат AVI, MP4 или MOV.

7.2.4. Если работа не соответствует заявленным требованиям, она не допускается к участию в Конкурсе.

7.3. В каждой номинации итоги подводятся по возрастным группам:

- с 6 до 11 лет;
- с 12 до 17 лет;
- с 18 до 35 лет;
- с 36 до 54 лет;
- с 55 лет и старше.

7.4. При подведении итогов победители и призеры будут определены отдельно в каждой возрастной группе, в каждой номинации в соответствии с п. 7.1 и п. 7.3 настоящего Положения.

7.5. Участник Конкурса может участвовать в нескольких номинациях и направить только одну работу для каждой номинации. На каждую работу оформляется отдельная заявка (приложение 3 к Положению).

8. Критерии оценки конкурсных работ

8.1. Проведение Конкурса предполагает оценку по общим и специальным критериям к каждой номинации.

Общие критерии:

- культура оформления работы, соответствие работы теме Конкурса и номинаций, настоящему Положению и возрасту участника;
- художественный замысел (оригинальность и самобытность);
- мастерство исполнения, владение выбранной техникой;
- яркость и выразительность работы;
- смысловая наполненность;
- соответствие работы выбранному произведению классика;
- творческая индивидуальность.

8.2. В номинации «Пейзаж»:

- построение линейной и воздушной перспективы;
- передача состояния атмосферы, воздушной и световой среды, их изменчивости;

- передача светотени, пропорциональности;
- создание общей композиции, колорита, рельефности изображения.

8.3. В номинации «Графика»:

- передача свойств изобразительной поверхности;
- грамотная реализация изображения на плоскости;
- передача объёмности, светотени, фактуры изображения;
- тональные отношения линий, штрихов и пятен.

8.4. В номинации «Портрет»:

- изображение визуальных характеристик героя - лицо, движения, жесты, манера;

- повторение в пластических формах, линиях и красках живого лица;
- изображение внешнего облика героя – фигура, одежда;
- раскрытие внутреннего мира героя.

8.5. В номинации «Скетчинг»:

- законченность работы по идеи и оформлению;
- передача основных форм и контуров предметов;
- передача впечатления автора;
- передача настроения, образа, эмоций автора.

8.6. В номинации «Смешанная техника»:

- мастерство в использовании художественных материалов;
- гармоничность сочетания и смешения техник изобразительного искусства;
- выразительность созданных художественных эффектов;
- целесообразность использования смешанной техники в работе.

8.7. В номинации «Цифровой рисунок»:

- аккуратность исполнения работы;
- цветовое решение работы, выразительность, общее впечатление от работы;

- композиционное решение;
- техническое качество работы.

8.8. В номинации «Анимационный фильм»:

- построение и законченность сюжета, информативность;
- глубина раскрытия темы и ясность представления;
- качество изображения, звука;
- эстетичность работы, общее эмоциональное восприятие.

8.9. Каждый критерий оценивается по шкале от 0 до 5 баллов.

9.1. Принимая участие в Конкурсе, участник дает свое безусловное согласие Организатору на то, что добровольно предоставленная им для целей проведения Конкурса информация (в том числе персональные данные) будет обрабатываться учреждением, а также уполномоченными им лицами с применением автоматизированных и неавтоматизированных средств обработки данных

с соблюдением принципов и правил, предусмотренных Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (далее - Закон «О персональных данных»).

9. Персональные данные

9.2. Целью сбора персональных данных является осуществление действий, необходимых для проведения Конкурса и участия в нем участника. Данное согласие предоставляется участником на весь срок проведения Конкурса.

9.3. Предоставление участником неактуальных (недостоверных) и (или) неточных данных при подаче заявки для участия в Конкурсе освобождает ГБУ «Юго-Восток» от обязанности по соблюдению Правил, предусмотренных Законом «О персональных данных».

10. Награждение участников Конкурса

10.1. Победитель и призеры Конкурса определяются и утверждаются Конкурсной комиссией (жюри).

10.2. По итогам оценки предоставленных работ на Конкурс жюри определяет одного победителя и двух призеров.

10.4. Церемонию награждения победителей и призеров Конкурса Организатором будет уточнено дополнительно.

10.5. Все участники Конкурса награждаются дипломами и призами окружного творческого конкурса иллюстраций к произведениям русских писателей и поэтов «Рисуем русскую классику».

10.6. Сведения о результатах Конкурса размещаются в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальных сайтах префектуры ЮВАО и ГБУ «Юго-Восток».

11. Дополнительные положения Конкурса

11.1. Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Организатором Конкурса, исходя из своей компетенции и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

11.2. В период проведения Конкурса в настоящее Положение, порядок организации и проведения Конкурса могут вноситься корректировки и изменения. О вносимых изменениях все участники Конкурса будут информироваться Организатором.

11.3. В рамках проведения конкурса, могут быть проведены другие формы мероприятий по теме Конкурса:

- издание тематического буклета, состоящего из работ победителей Конкурса;
- книжная выставка классической литературы;

- выставка работ, прошедших отборочный этап и победителей Конкурса, в галереи РОСИЗО, префектуре ЮВАО;
- размещение лучших работ на официальном сайте префектуры ЮВАО;
- проведение цикла мастер-классов по изобразительной деятельности знаменитых художников и руководителей клубных формирований ГБУ «Юго-Восток» в рамках проведения Конкурса;
- викторина на знание произведений классической литературы;
- показ театрализованной постановки по произведениям классиков;
- изготовление каталога творческих работ в электронном виде.

СОСТАВ
оргкомитета окружного творческого конкурса иллюстраций
к произведениям русских писателей и поэтов
«Рисуем русскую классику»

Статус в Оргкомитете	Фамилия, имя, отчество (полностью)	Должность	Учреждение
1	2	3	4
Председатель:	Вовкун Ирина Витальевна	начальник Управления развития социальной сферы	префектура Юго-Восточного административного округа города Москвы
Ответственный секретарь:	Кульгавая Татьяна Викторовна	методист	ГБУ «Юго-Восток»
Члены Оргкомитета:	Канафоцкая Оксана Сергеевна	заместитель начальника Управления развития социальной сферы	префектура Юго-Восточного административного округа города Москвы
	Павлова Светлана Анатольевна	советник Управления развития социальной сферы	префектура Юго-Восточного административного округа города Москвы
	Миронов Денис Ревазович	директор	ГБУ «Юго-Восток»
	Клочков Михаил Иванович	председатель	совет ветеранов ЮВАО г. Москвы
	Бахтина Елена Владимировна	заместитель генерального директора	«ОКЦ ЮВАО» ГБУК г. Москвы
	Соболевский Виктор Анатольевич	заместитель директора	ГБУ «Юго-Восток»
	Шестакова Ольга Сергеевна	заместитель директора	ГБУ «Юго-Восток»

БЛАНК УЧРЕЖДЕНИЯ

ЗАЯВКА

**на участие в окружном творческом конкурсе иллюстраций
к произведениям русских писателей и поэтов
«Рисуем русскую классику»**

№ п/п	ФИО участника	Возраст	Название работы	Произведение русского классика	Номинац ия	Материал исполнения/ программа создания	ФИО преподава теля
1	2	3	4	5	6	7	8

«__» _____ 2023 г.

Руководитель учреждения _____ / _____ /

ФИО ответственного лица _____ / _____ /

Телефон, электронная почта _____

ЗАЯВКА
на участие в окружном творческом конкурсе иллюстраций
к произведениям русских писателей и поэтов
«Рисуем русскую классику»

№ п/п	Наименование	Сведения
1	2	3
1	Номинация в Конкурсе	
2	Название работы	
3	Ф.И.О. автора работы полностью	
4	Возраст	
5	Место учебы, класс/работы, должность	
6	Адрес проживания	
7	Краткая творческая автобиография (какими видами творчества занимаетесь, награды в творческой деятельности, название учреждения, в котором посещаете творческие коллективы)	
8	Контактный телефон, e-mail	
9	ФИО (полное), контактный телефон, одного из родителей (законного представителя) несовершеннолетнего	
10	Комментарий к конкурсной работе: расскажите о своей работе с указанием произведения русского классика (не более 350 печатных знаков с пробелами)	
11	Дата подачи заявки на Конкурс	
12	ФИО (полное) и подпись одного из родителей, дающих согласие на участие несовершеннолетнего в Конкурсе	
13	Подпись автора конкурсной работы (начиная с 18 лет)	

*Заполненная заявка на участие в Конкурсе предоставляется в электронном виде и в виде скана, на котором отчетливо видны все данные, проставлена дата и подпись автора (законного представителя несовершеннолетнего автора).

**Заявка без подписи не будет принята для участия в Конкурсе!